

# SDiSU

## Scuola Dottorale in Scienze Umanistiche



### PROGRAMMA RELAZIONI FINE ANNO 2008

10-11 dicembre 2008

	<b>DOTTORANDO</b>	<b>CICLO</b>	<b>TITOLO</b>	<b>SUPERVISORE</b>	<b>DATA E ORARIO</b>
1.	Matteo GARDONIO	XXI	<i>Scultori italiani alle esposizioni universali di Parigi: aspettative, successi e delusioni</i>	Prof. Massimo Degrassi	10.XII h. 15:30
2.	Antonietta COLOMBATTI	XX	<i>Le pratiche, le immagini e l'elaborazione delle violenze politiche nella Venezia Giulia tra il primo e il secondo dopoguerra</i>	Prof.ssa Annamaria Vinci	10.XII h. 16:10
3.	Patrick KARLSEN	XXI	<i>Il Pci, il confine orientale italiano e il contesto internazionale 1941-1955</i>	Prof.ssa Annamaria Vinci	10.XII h. 16:50
4.	Claudia CROSERA	XXII	<i>Arte ed editoria nella Venezia Barocca</i>	Prof. Massimo Degrassi	10.XII h. 17:30
5.	MariaLuisa BOTTAZZI	XXII	<i>La scrittura epigrafica nelle città italiane dei secoli XI-XIII</i>	Prof. Paolo Cammarosano	10.XII h. 18:10
6.	Diego D'AMELIO	XXII	<i>Il gruppo dirigente dei cattolici triestini tra anni Quaranta e Cinquanta</i>	Prof.ssa Annamaria Vinci	11.XII h. 9:00
7.	Flavia MILITELLO	XXII	<i>La stampa cattolica italiana a Gorizia, Trieste e Udine (dal 1870 al suffragio universale maschile)</i>	Prof.ssa Liliana Ferrari	11.XII h. 9:40
8.	Nicoletta COMAR	XXII	<i>Carlo Sbisà: catalogo generale dell'opera pittorica</i>	Prof. Massimo Degrassi	11.XII h. 10:10
9.	Lorenzo NUOVO	XXII	<i>La pagina d'arte de "Il Mondo" di Pannunzio</i>	Prof. Massimo Degrassi	11.XII h. 10:50
10.	Eliana MOGOROVICH	XXIII	<i>Dalla realtà alla coscienza: il percorso della ritrattistica tra fine Ottocento e inizio Novecento</i>	Prof. Massimo Degrassi	11.XII h. 11:30
11.	Erica MEZZOLI	XXIII	<i>Fonti ragusee per lo studio dell'economia e della società urbana bosniaco-ottomana</i>	Prof. Marco Dogo	11.XII h. 12:10
12.	Andrea BREZZA	XXIII	<i>Forme di potere, classe dirigente e gruppi sociali a Treviso in età comunale</i>	Prof. Paolo Cammarosano	11.XII h. 12:50